

# FESTIVAL

## Un fine settimana all'insegna dei «corti»

### Si comincia oggi a Savelletri, quindi si va a Torre Canne e Selva di Fasano e infine a Borgo Egnazia

di TOMMASO VETRUGNO

Il «Salento finibus terrae» si sposta nel Fasanese e da questa sera si parte con il Festival itinerante che toccherà tutte le principali piazze della zona per mostrare il bello dei Corti. Nel corso di una conferenza stampa tenuta ieri a Palazzo di città sono intervenuti l'attrice **Margherita Buy**, il sindaco di Fasano **Lello di Bari**, l'assessore al turismo **Laura De Mola**, il general manager di Borgo Egnazia **Marco Truffelli** ed ovviamente il direttore della kermesse **Romeo Conte**. Il «Salento finibus terrae film festival internazionale cortometraggio» è giunto alla sua undicesima edizione e si tiene fino a domenica prossima in zona. Il Festival, celebra nelle location di Savelletri, Torre Canne, Selva di Fasano e Borgo Egnazia, i nuovi talenti del cinema italiano ed internazionale e, da sempre, accoglie tutti gli autori, registi e attori che si cimentano nel mestiere del cinema con bravura, passione e coraggio.

«La caratteristica di questo festival indipendente - dichiara Conte - è quella di accogliere in terra di Puglia tutti gli operatori del cinema ospitandoli in luoghi di grande suggestione e tradizione, oltre a proiettare nelle piazze il Cinema dei nuovi talenti di oggi e domani»

La prima location sarà Savelletri questa sera. Nella zona Porto, proiezioni dei cortometraggi della sezione «Corto Italia», con, tra gli altri, «I corvi», di Marco Limberti, interpretato da **Anna Falchi** e **Luigi Maria Burrano**. Quindi, «La legge di Jennifer», di **Alessandro Capitani**, la storia di Jennifer, 8 anni, che si accorge di non assomigliare ai genitori e inizia ad indagare temendo di essere stata adottata. L'attore **Christian Marazziti** è protagonista di «Pollicino», di **Cristiano Anania**, la difficoltà di tornare a casa per un malato di Alzheimer. Tra gli altri corti proiettati, «Dannato rock», di **Fabio Luongo**, «Emilio», di **Angelo Cretella**, «La "sala"», di **Alessio Giannone**. Domani la kermesse del Festival si sposta nella cornice di piazza Costantinopoli di Torre Canne, con la seconda parte delle proiezioni della sezione «Corto Italia». Tra i lavori presentati «Perché», di **Giacomo Ciarrapico** e «La prima legge di Newton», di Piero Messina. A seguire, le proiezioni della sezione di commedie d'amore «Reelove» con lavori provenienti da Spagna e Germania. Sabato la location delle proiezioni sarà la Selva con «Pinuccio Lovero, Yes I can» che sarà presentato dal regista **Pippo Mezzapesa** e dal protagonista **Pinuccio Lovero**. Tra gli ospiti presenti alla proiezione

si saranno **Alessio Boni**, la Buy, **Maria Sole Tognazzi** e **Fabrizia Sacchi**. Chiuderà il ciclo fasanese del Festival il grande evento di domenica. Nella splendida location di Borgo Egnazia a Savelletri sarà una serata (ad inviti) con la proiezione del lungometraggio «Viaggio sola», alla presenza

della regista Tognazzi e del cast, tra cui la Buy, Alessia Barela e Fabrizia Sacchi.

«Un Festival itinerante del cinema - afferma la Buy - che credo siano un'iniziativa da elogiare perché porta i film nelle piazze con i protagonisti a contatto di gomito con gli spettatori».



SATIFER La conferenza stampa di ieri a Fasano e (in alto) Margherita Buy

