

Dodicesimo giorno del Salento Finibus Terrae nello splendido Castello di Dentice di Frasso

Notte horror a Carovigno

Dodicesima giornata del "Salento Finibus Terrae" con i vincitori della sezione horror, noir e thriller nella splendida cornice del Castello di Dentice di Frasso a Carovigno (Brindisi) domani 28 luglio dalle 21.30 (ingresso libero) per l'ottava edizione del festival internazionale di cinema che si sta svolgendo in 5 località storiche del Salento fino al 1 agosto. Alle 19.00 si parte con la tavola rotonda "Cinema e horror: il grande bluff?" con i giovani registi Roberto De Feo, Federico Alotto, Vito Palumbo e l'attrice Lucia Batassa al Movie Village al chostro di san Vito dei Normanni. Alle 21.30, presso il castello di Dentice di Frasso a Carovigno, andranno in scena le proiezioni. Si parte con The bal-

ad of Kid Kanturk di John Butler (Irlanda), un corto musicale su un oscuro duello tra un vecchio e un giovane cantante in cui s'intromette la seducente Mona. A seguire Plaza vacante di Jeronimo Garcia Castela (Spagna) sulla storia di una ragazza che rimane chiusa nel bagagliaio di una macchina e Zombies and Cigarettes di Rafa Martinez e Inaki San Roman (Spagna) su Xavi che si ritrova in mezzo ad una invasione di zombie mentre va tranquillamente a prendere un gelato. A seguire gli italiani Il Grande forse di Marco Tulio Barboni ambientato a Roma sulla storia di un uomo tranquillo che si sfoga di colpo durante la notte di Halloween lungo la via Appia e Ice Scream di Roberto de Feo e Vito Palumbo, un corto ispira-

to al grande maestro del pulp Quentin Tarantino, sulla storia di un ventenne (Micky) dall'aspetto pulito e insicuro nei modi che un giorno entra in un bar e si imbatte in due bulli di periferia. Di contorno la mostra "Black and white" dedicata ai set di Dario Argento curata dalla Bottega delle Immagini (BICSET che sono i tenutari delle foto dei set di Dario Argento che hanno digitalizzato tutte le immagini i set) dei fotografi Franco Bellomo, Romolo Eucalitto, Emilio Lari, Egidio Poggi, Mario Tursi e Franco Vitale. Sono 50 scatti sul set dei film di Dario Argento aperta fino al dieci agosto (ingresso libero dalle 10 alle 20). Per la sezione "Noir, Thriller, Horror" saranno premiati come miglior cortometraggio The bal-

ad of Kid Kanturk di John Butler (Irlanda) che riceverà il premio città di Carovigno; come miglior regia Ice scream di Roberto De Feo e Vito Palumbo (Italia) che riceverà il premio Regione Puglia Assessorato Cultura Mediterraneo. Il premio come miglior attore è andato a laon Gunn in "La diabolica invenzione del Dottor S." (premio Yonger&Bresson) e migliore attrice a Lucia Batassa in "Da Lucia" per il premio Fope Gioielli. La menzione speciale della giuria è andata a "Lo scacciaspiriti" di Federico Alotto (Italia) per il premio Lancia. La manifestazione è itinerante fino al 1 agosto nelle cinque località storiche dell'alto Salento (San Vito dei Normanni, Ceglie, Ostuni, Fasano e Carovigno). Il Festival, ideato e diretto da Romeo Conte (regista, produttore e autore), consegnerà 35 premi ad attori, registi vincitori della competizione e protagonisti del mondo dello spettacolo nelle splendide cornici delle "piazze salentine", set naturali cinematografici.

