

Tra le novità dell'ottava edizione, ricca di eventi, la creazione del Movie Village

'Salento Finibus Terrae', istantanee sul mondo

In cinque comuni (San Vito dei Normanni, Fasano, Ceglie Messapica, Carovigno e Ostuni) incontri e proiezioni dal 17 luglio al 5 agosto

"Questo è l'anno della svolta e della maturità del film festival che valorizza il territorio e la cultura cinematografica". Così **Silvia Godelli**, Assessore Mediterraneo, cultura e turismo della Regione Puglia nel presentare l'ottava edizione del *Salento Finibus Terrae*, il film festival che si svolgerà dal 17 luglio al 1° agosto in 5 storiche località del Salento ideato e diretto da **Romeo Conte** (regista, produttore e autore). Il *Salento Finibus Terrae* è organizzato dall'associazione Sa.Fi.Ter con il contributo di Day by Day e i comuni di **San Vito dei Normanni, Fasano, Ceglie Messapica, Carovigno e Ostuni**. Realizzato grazie al contributo e alla collaborazione della Regione Puglia - Assessorato alla Cultura Mediterraneo, della Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO, del Comitato Provinciale per l'UNICEF di Bari onlus e CNA Federmoda, e gli sponsor Alta Roma, Fope Gioielli, Lancia, Ied, Tenute Rubino e Champagne Steinbrück.

Anche quest'anno la rassegna continua la sua "ricognizione" nei territori del cinema grazie alle 11 sezioni tutte in concorso: "Animazione", "Ambiente", "Children World", "Danza e musica", "Laboratorio cinema", "Corti cortissimi",

"Panorama corti Puglia", "Diritti umani", "Thriller - horror - noir", "Mondo corto" e "Corti Italia". Istantanee sul mondo dell'attualità, dell'arte e della storia: dall'omaggio a **Maurice Béjart** (*Un ballet para el siglo XXI*) alla storia di **Tamil** che soffre la fame; dalla tecnologia futurista (*L'homme est le seul oiseau qui porte sa cage*) alla storia di **Bobby Fisher**, campione di scacchi (*Non vedo l'ora di giocare*); dai bambini che vivono con l'Aids (*Life, love, Hope*) alle violenze domestiche viste dagli occhi dei più piccoli (*Lontano nei miei occhi*); dalla vita calma e riflessiva di un apicoltore (*Nanni e le api*) alla cementificazione di **Mantova** (*Delirio a Mantova*); dalle privazioni del carcere (*19 giorni di massima sicurezza*) alla guerra vista dagli occhi di anziano (*Il mio ultimo giorno di guerra*). Trasversale la Puglia con una sezione interamente dedicata alla produzione del territorio e a registi del posto.

Il festival, ad ingresso libero, aprirà i battenti a San Vito dei Normanni (Br) il 17 e il 18 luglio "Animazione", "Danza e musica" e l'inaugurazione (è questa una delle novità) del Movie Village, il luogo d'incontri installato presso il chiostro Domenicano (in via San Domenico) che sarà il quartier generale del Festival (qui saranno presenti anche gli sponsor Adrenalina, Deha, Fabbian Illuminazione, Vaseria Drago e Loison pasticceria) aperto tutti i giorni fino al 1° agosto. Ospite d'onore il regista **Maurizio Nichetti**, che riceverà il pre-

mio alla carriera. Dal 19 al 22 il festival farà tappa a Ceglie Messapica (Br) con le sezioni *Children World, Ambiente, Laboratorio Cinema*. Tra gli ospiti: **Antonio Stornaiolo** (comico e attore), **Andrea Balestri** (attore in Pinocchio di Comencini) e l'imprenditore **Pasquale Casillo** (ex presidente del Foggia) con cui si parlerà di calcio e cinema per la proiezione di *Zemalandia* sulla grande stagione della squadra. Tra gli invitati il mister **Zeman**. Dal 23 al 24 luglio sarà la volta di Fasano con le sezioni *Corti cortissimi* e *Panorama Corti Puglia* in cui si esploreranno i registi e le produzioni del luogo. Tra gli ospiti presenti, **Rocco Papaleo** (attore e regista), **Paolo Sassanelli** (attore e regista), **Marit Nissen** (attrice), **Giorgio Leopardi** (produttore) e **Mimmo Mancini** (musicista). Diritti umani protagonisti nella tappa ad Ostuni (25 e 26 luglio), nel cuore del Salento, con gli ospiti d'eccezione **Vera e Ilya Politkovskaja**, i figli della giornalista uccisa nel 2006 che saranno premiati dagli organizzatori del Festival con il premio SA.FI.TER (*Salento Finibus Terrae*). Interverranno l'attore **Toni Garrani** e il giornalista **Fabio D'Alfonso**. L'horror di scena il

27 e il 28 luglio nella splendida cornice del castello di Carovigno con la sezione *Horror, Noir, Thriller* in cui sarà inaugurata la mostra *Black white* curata dalla Bottega delle Immagini del fotografo **Franco Bello**. Sono 30 scatti sul set dei film di **Dario Argento** che è stato invitato ad inaugurare la mostra il 27 luglio alle 18 nel Castello Dentice di Frasso a Carovigno (ad ingresso libero e visitabile fino al 10 agosto). Tra gli ospiti presenti **Philippe Leroy**, l'attore francese che ha partecipato a quasi 100 film tra cinema e tv. Dal 29 al 31 luglio si torna a San Vito dei Normanni con tre giorni dedicati ai registi italiani (sezione *Corti Italia*) e ai cortometraggi provenienti da tutto il mondo (*Mondo Corto*). Nell'ultima tappa gli ospiti premiati saranno: **Salvatore Cantalupo, Corrado Fortuna, Regina Orioli, Nico Cirasola, Dante**



La locandina del festival

Marmone, Franco Maria Salamon, Sergio Fiorentini, Anna Ferruccio, Pippo Mezzapesa e Xhilda Lapardhaja e Alessandro Benvenuti. Il primo agosto presso Specchiolla si terrà la serata di gala al Riva Marina Resort.

Tra gli eventi fuori concorso le proiezioni di *AutoveloX* di Gianluca Ansanelli con Nicolas Vaporidis sulla sicurezza stradale prodotto dal Ministero della Gioventù, *L'Oro in musica* di **Valentino Mario Conte**, *L'altra metà* di Pippo Mezzapesa e il video musicale *Let Me Be* di Corrado Fortuna. Inoltre una serata sarà interamente dedicata a *Focaccia Blues* di Nico Cirasola. A seguire (partecipazione a invito) degustazione della tipica schiacciata pugliese che sarà realizzata dai fornai di San Vito accompagnata dai vini della Tenuta Rubino. Tutti i corti concorreranno per: Premio IED Roma, Premio Città di San Vito dei Normanni, Premio Città di Fasano, Premio Assessorato al Turismo Comune di Fasano, Premio Città di Ostuni, Premio Città di Carovigno, Premio Città di Ceglie Messapica, Premio UNICEF, Premio UNESCO, Premio Regione Puglia Assessorato Cultura Mediterraneo, Premio Alta Roma, Premio Fope Gioielli, Premio Yonger&Bresson, Premio Lancia, Premio Tenute Rubino, Premio CNA Federmoda.



“Anche quest'anno – spiega Romeo Conte – il Festival percorre le affascinanti strade del Salento a bordo del cinema di qualità, poco distribuito, sconosciuto e seducente come il genere del cortometraggio. Ospiti registi, fotografi di scena, attori ma anche personaggi del mondo politico e sociale animeranno le località della manifestazione. Incontri, mostre, serata di gala faranno da contorno all'ottava edizione del “Salento Finibus Terrae” che, per l'edizione 2010, aumenta le location itineranti e propone una novità assoluta: il “Movie Village”, un luogo d'incontri e di confronto fra appassionati di cinema, operatori del settore, istituzioni e il pubblico che è la nostra grande risorsa”.

redaz. spett.



Da sinistra
Corrado Fortuna
nel film
“Una notte
blu cobalto”
e una scena
del corto
“Uerra”
diretto
da Paolo Sassanelli