

"Un Sogno Straniero"
regia Francesca Garcea (durata 10')

"Kamikaze"
regia fabrizio Ancillai (durata 13')
direttore artistico Alessio Della Valle

"Attacco di Panico"
regia Giulia Merenda (durata 13' 27")

"Troppo Vento"
regia Fabio Mollo (durata 8')

"La nota stonata"
regia Antonella Ponziani (durata 6')

"Venere Redux"
regia Andrea W. Castellanza (durata 6' 50")

"Il Dono"
regia Roberto Carulli (durata 6')

"Traum l'illusionista"
regia Valentino Murgese e Riccardo Farina (durata 16')

"I Fratelli Semaforo"
regia Simone Salvemini (durata 10')

"Wrapped"
regia Laura Cigni (durata 14')
direttore artistico Alessio Della Valle

"Dolly"
regia Antonio Dinapoli (durata 8')

"L'Inizio della Fine"
regia Alessio Della Valle (durata 1' 54")

"L'Ultimo Pistolero"
regia Alessandro Dominici (durata 9')

"Appuntamento al Buio"
regia Herbert Simone Paragnani (durata 13'50")

"www.Maresca.it"
regia Giovanni Luca Gargano (durata 20')

"Non può piovere per sempre"
regia Alfio D'Agata (durata 16')

"Cattiva Condotta"
regia Antonella Ponziani (durata 10')

"Arturo Perplesso davanti alla casa abbandonata dal mare"
regia Marilisa Calò (durata 14'45")

"Il volto di mia Madre"
regia Gian Paolo Cugno (durata 11'30")

"Sole"
regia Roberto Di Vito (durata 14')

FUORI CONCORSO

"Via Col Vento"
regia Romeo Conte (durata 19')

"Amnesty International Join"
regia Riccardo Giudici

"Stress Metropolitano"
regia Daniele Costantini (durata 12')

"When in Rome"
regia Federico Quadrani (durata 11')

"Magico Cammino"
regia Angela Galeone (durata 30")

"Tarantrance"
regia Romeo Conte (durata 6')

Si ringrazia per la collaborazione:



DAY BY DAY

presenta



SALENTO FINIBUS TERRAE

**1° Edizione Festival Rassegna
Film Cortometraggio**

Direttore artistico Romeo Conte
Supervisione generale Paolo Bianchi

8-9-10 Agosto

ore 20:15

Cortile centro didattico "Lanza Del Vasto"
Villa Comunale



Comune di San Vito dei Normanni - BR

Assessorato alla Cultura e al Turismo





8 AGOSTO 2003

ore 20:15

Supporti magnetico/digitali

"Un Sogno Straniero"

regia Francesca Garcea (durata 10')

Sceneggiatura Francesca Garcea, Montaggio Francesca Garcea
con Milutin Dupcevic e Raffaella Fiumi

"Kamikaze"

regia Fabrizio Ancillai (durata 13'), direttore artistico Alessio Della Valle
TagliaCorto ShortFilm Festival 2003, Premio miglior interprete femminile

Prodotto da Fabrizio Ancillai e Desirée Corridoni

Sceneggiatura Fabrizio Ancillai, Montaggio Ugo De Rossi, Fotografia Ugo Menegatti
con Katia Astarita - Hossein Taheri - Dino Santoro

"Attacco di Panico"

regia Giulia Merenda (durata 13' 27")

Sceneggiatura Giulia Merenda, Fotografia Silvia Giulietti, Montaggio Iliara Fraioli e
Pietro Reggiani, con Barbara Folchitto e Paolo Sassanelli

"Troppo Vento"

regia Fabio Mollo (durata 8')

Sceneggiatura Fabio Mollo, Fotografia Luigi Martinucci, Montaggio Michele Ceppi
con Daniela Marazzita - Silvana Luppino

Francesco Cutrupi - Adriano Modica

"Il Dono"

regia Roberto Carulli (durata 6')

Sceneggiatura Roberto Carulli, Prodotto da Chyanne, con Roberto Carulli

"Traum l'illusionista"

regia Valentino Murgese e Riccardo Farina (durata 16')

Sceneggiatura Valentino Murgese e Riccardo Farina
Fotografia Marco Brindasso, Prodotto da Riccardo Farina

con Francesca Chiacchio, Pier Paolo Nizzola, Gaetano Zerbo, Margherita di Rauso

"I Fratelli Semaforo"

regia Simone Salvemini (durata 10')

Sceneggiatura Simone Salvemini, Fotografia Simone Salvemini

Montaggio Davide Campanelli - Simone Salvemini

Prodotto DAVIDEO, con Arben Lekli - Viktor Lekli

"La nota stonata"

regia Antonella Ponziani (durata 6')

Sceneggiatura Antonella Ponziani - Enzo Gazzè - Caterina Berlucci

Fotografia Jean Claude Fraymund, Montaggio Bruno Sanandrea

con Antonella Ponziani e Max Gazzè

"Wrapped"

regia Laura Cigni (durata 14'), direttore artistico Alessio Della Valle

TagliaCorto ShortFilm Festival 2003, Premio miglior interprete maschile

Sceneggiatura Laura Cigni - Rchelle Porteous, Fotografia Jeremy Forster - Sarah Bartles-Smith

Prodotto Rochelle Porteous - Aurelio Spagnuolo, con Marcello Magni e Surendra Kochar

"Dolly"

regia Antonio Dinapoli (durata 8')

Fotografia Paolo Iezzi, Sceneggiatura Antonio Dinapoli

Montaggio Johannes Miroshi Nakajima, Prodotto da Antonio Dinapoli & parente

con Elisabetta Magnani e Mauro Battistoni

"L'Inizio della Fine"

regia Alessio Della Valle (durata 1' 54")

Sceneggiatura Alessio Della Valle, Fotografia Massimiliano Guerrisi

con Johanna Luhr e Claudio Frlacher



9 AGOSTO 2003

ore 20:15

Supporti 35mm

"L'Ultimo Pistolero"

regia Alessandro Dominici (durata 9')

Soggetto Sebastiano Ruiz Mignone, Fotografia Alessandro Dominicini

prodotto da CKS, con Franco Nero

"Appuntamento al Buio"

regia Herbert Simone Paragnani (durata 13'50")

Sceneggiatura Herbert Simone Paragnani, Fotografia Gianenrico Bianchi

con Ennio Fantastichini

"www.Maresca.it"

regia Giovanni Luca Gargano (durata 20')

Sceneggiatura Giovanni Luca Gargano, Fotografia Vladan Radovic

Prodotto da Massimo Guglielmi

con Luigi Iacuzio - Elena Presti - Mario Donatone

"Non può piovere per sempre"

regia Alfio D'Agata (durata 16')

Sceneggiatura Alfio D'Agata, Fotografia Alessandro Gentili

Montaggio Giuseppe Pagano, Prodotto da Pippainboccateam

Con Elena Russo, Giovani Cavaliere

"Cattiva Condotta"

regia Antonella Ponziani (durata 10')

Sceneggiatura Tonino Zangardi, Fotografia Marco Onorato

Montaggio Roberto Missiroli, Prodotto da Film Trust Italia

con Antonella Ponziani - Francesco Casale - Stefano Sabelli

**"Arturo Perplesso davanti alla
casa abbandonata dal mare"**

regia Marilisa Calò (durata 14'45")

Sceneggiatura Giovanni Lenzerini, Fotografia Luca Coassin

Montaggio Iliara Fraioli, Prodotto da Giovani Lenzerini

con Francesco Zanella - Cecilia Colamussi

e l'amichevole partecipazione di Renato Carpentieri

"Il volto di mia Madre"

regia Gian Paolo Cugno (durata 11'30")

Sceneggiatura Gian Paolo Cugno, Fotografia Gianluca Laudadio

Montaggio Iliara Fraioli, Prodotto da TonyCasadei

Gianfranco Bernabei - Gian Paolo Cugno

con Giuseppe Ricupero - Giorgio Zacco - Luciano Cerricone

Francesca Gennuso - Maurizio Nicolosi

"Sole"

regia Roberto Di Vito (durata 14')

Soggetto e sceneggiatura Roberto Di Vito, Montaggio Roberto Di Vito

Prodotto da Film Master

FUORI CONCORSO

"Via Col Vento"

regia Romeo Conte (durata 19')

Sceneggiatura Romeo Conte - Domenico Malan

Fotografia Maurizio Calvesi, Montaggio Raimondo Cruciani

Prodotto da Romeo Conte

con Novello Novelli - Andrea Cambi - Pedro Sarubbi - Elisa Lepore

Premio qualità 2002 Ministero per i Beni le Attività Culturali



10 AGOSTO 2003

ore 20:30

Durante la serata saranno proiettati i corti
con sistema beta fuori concorso

"Stress Metropolitano"

regia Daniele Costantini (durata 12')

"When in Rome"

regia Federico Quadroni (durata 11')

"Magico Cammino"

regia Angela Galeone (durata 30")

Soggetto e sceneggiatura Luciano Sardelli

e Angela Galeone

"Tarantrance"

regia Romeo Conte (durata 6')

opera in video realizzata per Antonio Infantino

evento speciale Biennale di Venezia 2003

"Amnesty International Join"

regia Riccardo Giudici (fuori concorso)

Prodotto da New Ways

Sarà proiettato durante tutte tre le serate.

PREMIAZIONE

Premio MEDITERRANEO
Premio MEDITERRANEO
Premio BRICOUT
Premio ETEX

Miglior Film
Miglior Regia
Miglior Sceneggiatura
Miglior Fotografia
Miglior Montaggio

Presenta le serate Raffaele Romano

I premi sono realizzati dal Maestro Scultore Carmelo Conte